EL DIA

EDICION EN HUECOGRABADO

AÑO 2. — N.° 16

Enero 15 de 1933



Equipos del "Flecha" y "Estrella" del Club Náutico, ganadores del "Nautilus" y "A. B. C.", respectivamente

CONCURSO DE OBRAS SINFONICAS DEL S. O. D. R. E.

El jurado que ha entendido en el concurso de obras sinfónicas de compositores nacionales, con destino a la Orquesta Sinfónica del Servicio Oficial de Difusión Radio Eléctrica para ser ejecutadas en esta temporada, ha elegido entre las doce composiciones presentadas, las tituladas "Cantos del atardecer", de Vicente Ascone; "Pequeña Suite", de Carlos Giucci, y "Llanuras", de Luis Cluzeau Mortet, que serán incluídas en los programas



LUIS CLUZEAU MORTET, autor de "Llanuras"



VICENTE ASCONE, autor de "Cantos del atardecer"



CARLOS GIUCCI, autor de "Pequeña Suite"

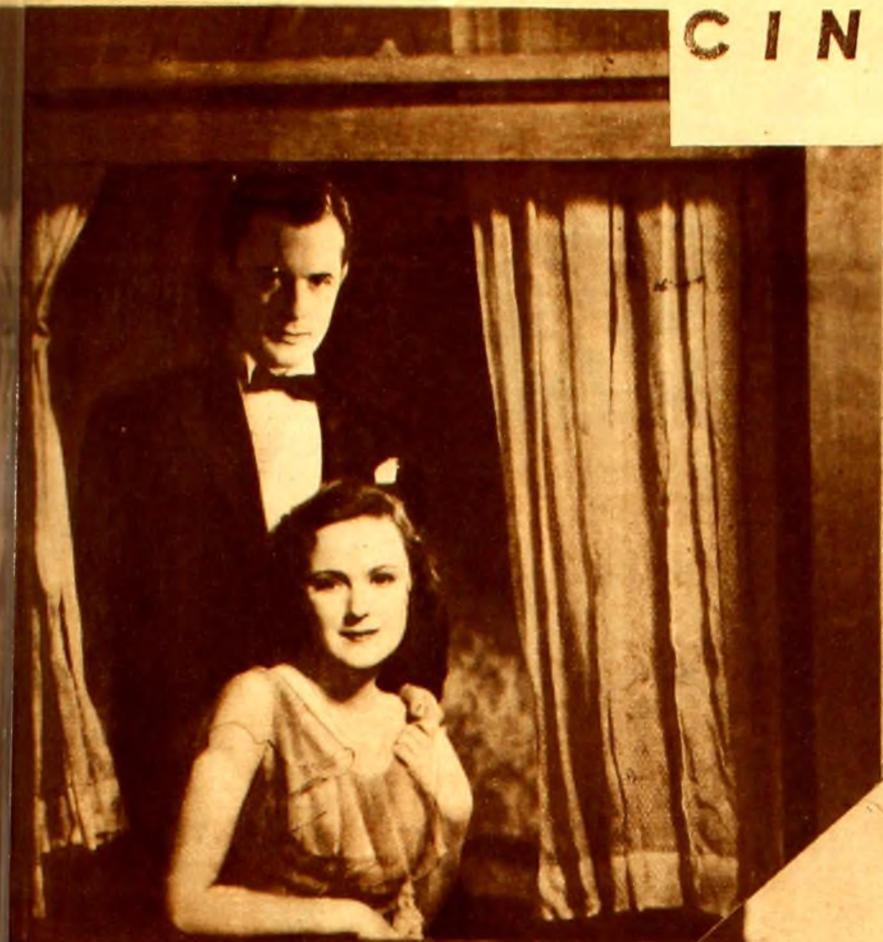


JEANNIE CRAMER, GEORGIA COLEMAN Y LEONOR HOLIN artistas de la pantalla, ejercitándose en bicicletas para intervenir en un concurso de natación



Dos rostros de **SARI MARITZA** y una sombra entre ellos, componen esta foto única de la hermosa artista de la Paramount

CINES





EDWINA BOTT, la rubia actriz cinematográfica que trabajó en la película "Trade Horn" filmada en las junglas de Africa, ha estado enferma de gravedad a causa del sol tropical y los insectos venenosos de la selva



OTHY JORDAN y ROERT MONTGOMERY, película "Noche de no-", una de las novedades matográficas de la semana

Una escena de la cinta "Jugándose la vida", que se representa en los biógrafos montevideanos





ELEONOR HOLM, triunfadora en los juegos olímpicos de Los Angeles, ha sido contratada para filmar películas por la First National Estudios

MAURICIO CHEVALIER el popular y simpático actor, regresa a Nueva York luego de pasadas sus vacaciones en Francia. Dicho sea de paso las vacaciones las aprovechó para entablar juicio de divorcio, hecho que tuvo su notoriedad

Los bravos campeones que hoy se enfrentan en el Villanueva

¿Cuál de ellos hará que su número aparezca al tope del marcador?

Morador

Cartaginés

Carat

Bambú.

Temprano

Scarone

Talero

Monetario

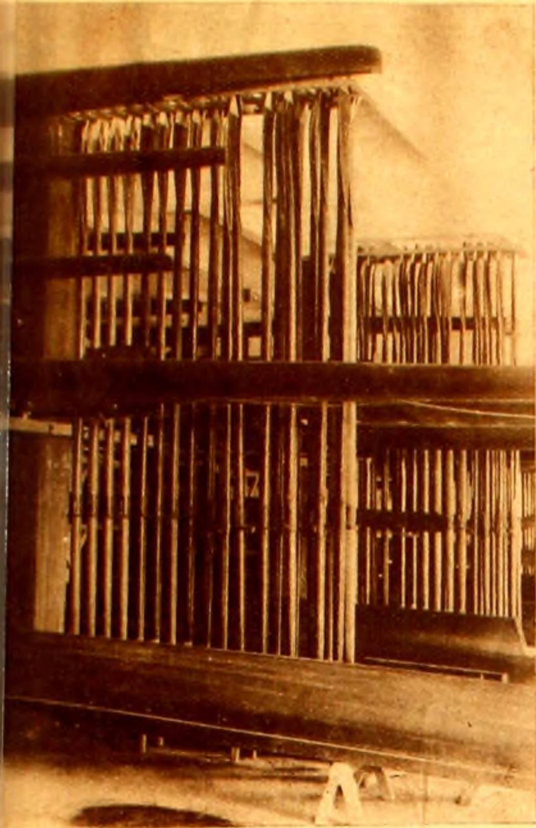
Lilo



Llegada del gran Premio José P. Ramírez. El representante argentino, Origán, se impone con holgura en la competencia de nuestro turf. Morador, Cartaginés y Temprano, escoltan al triunfador.

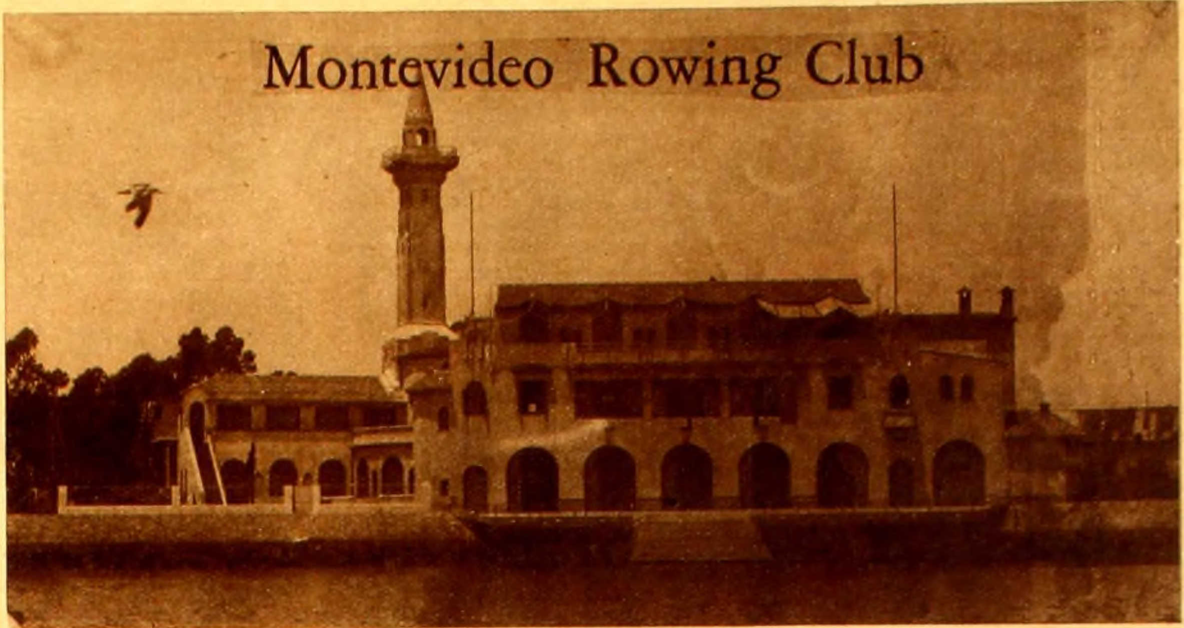


Hermoso final del premio clásico Turismo, disputado el domingo en nuestro hipódromo. La foto reproduce el momento culminante de la prueba en que los pilotos de Palomita Blanca, Munia, Voltereta y Fifa exigen el máximo de energías



...alle de la gran sala de botes

Montevideo Rowing Club



Vista general del edificio del Montevideo Rowing Club decano de los centros deportistas



Cancha cerrada de pelota, en la sede de la corporación



Remo en un bote Klinquers. cull



...iscina con cancha para wa... ...r polo, en la que se enseñ... natación a los socios



Otro ejercicio de remo en Klinquerscull



Piscina con juego de water polo



Sala de baños de lluvia, revestida de mármoles



Grupo de nadadores en la piscina de water polo

Notas del Exterior

TROTZKY LLEGA A PARIS
Custodiado por los detectives, León Trotzky, el ex líder ruso, desciende del tren a su llegada a París, luego de su estada en Copenhague (Dinamarca), donde dió conferencias. De París León Trotzky se dirigió en ferrocarril a Marsella, donde embarcó para Turquía

Un centinela japonés, arrebujado hasta las orejas, vigilando el puente de Río Nonni, cerca de Fulaerchu, atravesado por la línea del ferrocarril de la China oriental. Fué de Fulaerchu que, a mediados de noviembre las tropas japonesas comenzaron su importante ofensiva contra el caudillo Su Pingn Wen







LOS JAPONESES EN MANCHURIA
Bien protegidos contra el frío extremo, las tropas japonesas accionan en las trincheras durante el comienzo de la ofensiva contra el caudillo rebelde generai Sp—Ping—Wen, en Fulaerchi (Manchuria)



LA LEY MARCIAL DURANTE LAS ELECCIONES CATALANAS
Un piquete policial munido de una ametralladora presta constante vigilancia durante la elección de diputados al nuevo Parlamento catalán



EL EJERCITO ROJO
Marchando en perfecta formación, los soldados del ejército rojo rinden sus armas saludando a los miembros del palco oficial durante la gigantesca revista y parada militar en la plaza Roja, de Moscú, celebrando el décimo quinto aniversario de la Revolución Bolchevique



Vista aérea tomada en el corazón de Tokio, del departamento comercial Shirokiger, de estructura moderna, donde cientos de clientes y empleados, posiblemente más de mil,, se vieron amenazados por las llamas que abarcaron cinco pisos superiores de los siete de que consta el edificio. Se cree que cerca de quinientas personas quedaron aisladas en la azotea del mismo. Noticiás más recientes fijan en catorce el número de muertos y en 110 el de heridos



FIESTA DE LAS "MIDINETTES" EN PARIS

En determinado día del mes de noviembre, las "midinettes" de París cierran sus talleres y festejan la fiesta con desfile y bailes. En la fotografía aparece un trío de modistillas trajeadas de relojes, posando en la Plaza Vendome



EL FARO DE COLON

L. J. Cleare, de Manchester (Inglaterra), que obtuvo el primer premio en el concurso para la erección del faro en memoria de Colón, frente al modelo de su obra. Acompañan al arquitecto doctor L. S. Rower, director general de la Unión Panamericana, el ministro de la República de Santo Domingo, señor Roberto Depradel, y otras personalidades



EJECUCION DE CRIMINALES POR EL GAS

La morbosa curiosidad de los mirones se cuela a través de las ventanas de la casa de la muerte en la Penitenciaría de Carson City (Nevada) Estas personas contemplan la ejecución de John Hall, convicto de asesinato, que está sometido a la fatal acción del gas, método empleado en aquel Estado para la eliminación de los criminales

LA LEY AGRARIA ESPAÑOLA

Con la sanción de la Ley Agraria, los campesinos y trabajadores rurales de España tendrán ahora pequeños predios que cultivar, tomados a los grandes terratenientes a quienes se les ha dividido sus dominios. La fotografía muestra el campo de pastoreo de uno de los granjeros pudientes de Andalucía, destinado antes a fiestas y rodeos de toros de lidia, incorporados ahora a la explotación agrícola





Uno de los "palacios" de la aldea de Las Hurdes, en Extremadura, (España), miserable residencia de aldeanos bajo la antigua ley monárquica



Los competidores de tercera categoría pedaleando sobre la carretera del circuito Maroñas-Sauce-Maroñas



Barreira, del Club Belveder, clasificado segundo en la carrera para novicios



Félix Piñeiro, del Club Ciclista Audax, ganador de la carrera de tercera categoría en 39'10''



Los competidores que tomaron parte en la prueba de tercera categoría, alineados en la raya de salida



EL TEAM SUPERIOR DEL CLUB ATLETICO PEÑAROL
que perdió frente a Gimnasia y Esgrima de la Plata, por el score de 2 goales a 0



EL EQUIPO DEL CLUB GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA
que venció al campeón uruguay[illegible] Peñarol, después de una lucha re[illegible]ñida y matizada de emocionant[illegible] alternativas



NACIONAL VENCIO A PEÑAROL EN LA FINAL DE LA SERIE "B" DE 2.a DIVISION

Mucha espectativa despertó entre los aficionados el match final de Segunda División, correspondiente a la serie "B", disputado entre los equipos de Nacional y de Peñarol. Después de una reñida lucha, en la cual los cuadros desplegaron sus mejores energías en procura del triunfo, se impuso finalmente Nacional por el mínimo score, justo premio a la ligera supremacía que ejerció sobre su rival en el transcurso del juego. — Las adjuntas notas gráficas nos muestran dos de los momentos más interesantes de este encuentro







En las reuniones del Club Depor. tes Náuticos no falta el tradicio. nal a'.iente de la presencia femenina

Vista de una parte de los asocia. dos del Club, que atestigua el éxi. to alcanzado por la meritoria institución

equipo "Flecha", que venció en gran forma al "Nautilus"



equipo "Unión", uno de los más calificados para adjudicarse el campeonato en disputa, llegando a la meta



Las parejas de pelotaris formadas por los argenti. nos Morey y El Riojano (en primer plano) y los jugadores Erreguerena y y Elizondo, que disputa. ron un reñido encuentro internacional en el fron. tón del Euskal Erría, imponiéndose los últimos por el score de 50 a 40



Marchio, del Club Ciclista Fénix, clasificado primero en la carrera para novicios





Los novicios, momentos antes de soltarse la carrera sobre el Circuito Brum

NOTAS DIVERSAS





Autocaricatura de Humberto Frangella, autor del affiche que obtuvo el premio en el concurso de la A. N. C. A. P.



Affiche premiado en el concurso realizado por la A. N. C. A. P., cuya exposición realizada en los salones del Ateneo se clausuró ayer

En la sala de actos de la A. N. C. A. P. se ha realizado la licitación para construir dos destilerías con las cuales el prestigioso organismo del Estado ampliará extraordinariamente sus servicios. La fotografía muestra a los miembros de la institución con los representantes de las firmas licitadoras







Homenaje recordatorio en el primer aniversario de la muerte del señor Ricardo E. Yannicelli. El señor Capozzoli rememoró la figura y virtudes cívicas de nuestro correligionario

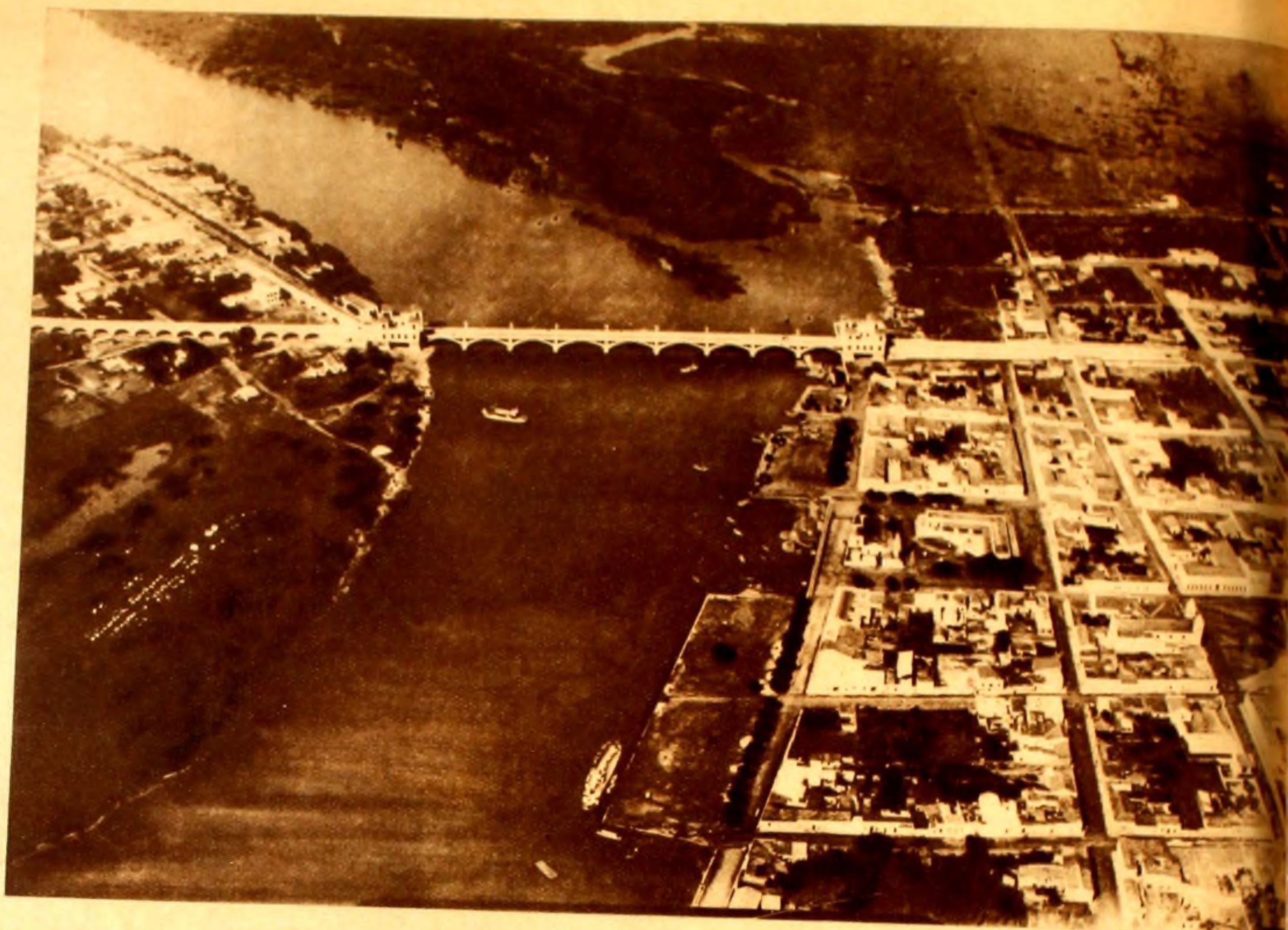
La Inauguración del Círculo De Bellas Artes





En el año 1904 se realizó la inauguración del Círculo de Bellas Artes, congregando la ceremonia a un nutrido núcleo de artistas, algunos de los cuales alcanzaron luego gran notoriedad. Se distinguen por el diseño los siguientes: — N.º 1 **Alberto Dura, 2, Delmira Agustini; 3, Bernabé Michelena; 4, Giuria; 5, Laborde; 6, Florencio Sánchez; 7, Orestes Baroffio; 8, Cruz; 9, Acquarone; 10, Martín Lasala; 11, Bauzer; 12, Fossas González; 13, Domingo Bazzurro; 14, Cravotto (padre); 15, Agorio; 16, Ferrari; 17, Etchebarne Bidart; 18, Sturla; 19, Carlos María Herrera; 20, De Pró; 21, Pantaleón Dura; 22, Gavagnin**

Paisajes del Interior



Puente internacional sobre el río Yaguarón. El puente está tendido sobre la población de Río Branco, en la costa oriental, hasta la de Yaguarón, del Brasil, marcando el centro el límite fronterizo



Barra de Solís, en el Departamento de Maldonado



Arroyo de Florida, tomado desde el puente, a la entrada de la ciudad

EL ZORRO PLATEADO

cuento de
MAURICIO RENARD

...ANA querida:
...ribo desde mi villa, adonde he lle-
...hace un momento tras un viaje
...le. ¡Qué noche he pasado! En fin,
...í al término de mis fatigas y de
...res. Estoy en el balcón de invierno
...frente al bello paisaje que tanto te
...nte mis ojos se extiende, muy tran-
...lago de Annecy; el sol, que declina
... grandes sombras en las montañas.
...o es indudablemente magnífico; pe-
... de tal modo cansada y tengo tanto
...e lo distingo como en medio de una
...No pienso sino en acostarme des-
... haber cumplido la promesa que te
...ribirte inmediatamente.
..., Floriana mía! Bien me habías di-
...ayer, que yo no era razonable. ¡Qué
... Ese concurso de elegancia me había
...tado. Por haber obtenido el primer
...con mi cabriolé, exultaba como una
... además, en Bagatelle, los cocktails
...afo me habían embriagado un poco.
..., cuando ese idiota de Primicio me
... marché.
...Mañana parte para Annecy, Móni-

...í, si mi chofer se ha curado.
...s verdad. Una mujer sola, en auto...
...Cree usted que me intimidaría par-
...? ¿Usted, porque es hombre, se figu-
...yo no sabría salir del paso?
... Cáspita!
...tonces dije "cáspita" yo también! Y
... a mi casa para hacer mis preparati-
...ué en ese momento cuanto te telefo-
... Parto mañana de mañana". Pero lo
... no sabes, querida, es que, después de
...escuchado tus reprimendas, me dirigí
...cuarto a fin de ponerme en pijama.
...é veo sobre el diván? Un soberbio zo-
...ateado.
...regunto a Leonida cómo se encuentra
... a piel. Se hace la estupefacta:
...ues lo ignoro, señora!
...ensé en el barón, naturalmente. El tie-
... llaves; nada más sencillo, entonces.
... me ocurrió la idea de que otro hubie-
...lido introducirse en mi casa. Y no ob-
... tampoco, en ese instante, la extraña
...del zorro.
...ólo ayer, almorzando en Chaumont,
...presionó — sí, me "impresionó" — su
...sión malvada, su mirada falsa y sar-
...a; una mirada de bestia indecente. Al
... de París, me lo había echado sobre los
...ros. Mientras devoraba kilómetros, ha-
...lvidado su presencia; pero en Chau-
..., sobre el mantel del restaurante, tenía
...specto de mirarme comer, pensando:
...rás lo que te espera, hermosa mía!"
...Eso me impresionó. Y, súbitamente,
...iné cosas absurdas; que ese zorro había
...do solo en mi habitación, o bien que lo
... a no sé qué perfidia de Joyce... o de
...a, o de Edith.



Al ponerme nuevamente en marcha, ya no tenía el menor deseo de llevarlo puesto y lo coloqué a mi lado en el coche. ¡Si será cosa ridícula! *Comenzaba a causarme miedo.*

Pensaba llegar a destino en el día, tomando por el Jura, que me encanta. Pero había salido un poco tarde. Me sorprendió la noche y me encontré, al claro de luna, a mucha altura en las montañas. Rodeada de profundas soledades, cruzaba una tenebrosa selva de pinos, cortada aquí y allá por rayos fantásticos de luz. El zumbido del motor turbaba apenas un silencio aterrador. Y yo estaba sola... con el zorro, cuyos ojillos malignos brillaban de cuando en cuando bajo la luna.

Escondí la cabeza chata en el fondo del asiento, contra el respaldo.

En ese preciso momento, el coche aminoró la marcha y se detuvo.

¡Ah! ¡qué formidable era el silencio y qué severa la selva!

Descendí al camino blancuzco. Abrí el capot. Se había agotado la nafta.

Me habría abofeteado.

Sin embargo, suerte inesperada, el paraje no me era desconocido. El año pasado, al cruzar por allí, me había detenido, seducida por su encanto, y recordé que en alguna parte, no lejos de ese lugar, se elevaba una especie de chalet, habitación de un viejo leñador.

Dormir en el coche, en pleno desierto, no me satisfacía. Opté por encaminarme hacia el chalet. Y, a fe mía, el zorro era tan lindo... ¿Debía o no debía ponerlo en seguridad? Vacilé extrañamente y concluí por llevármelo.

Veinte minutos de marcha. Llegué a la meta. Parecía acompañarme alguna suerte, porque, un poco más tarde, no habría encontrado a nadie: el leñador, en efecto, iba a ponerse en camino para hallarse, al alba, en Nantua.

Ese buen hombre, que vive solo, me ofreció pasar el resto de la noche en una camita rústica, en la que él llama demasiado pomposamente "pieza de huéspedes". Acepté agradecida. Por lo menos estaría bajo techo.

Partió. Lo oí alejarse durante más de un cuarto de hora. Y volvió a reinar el silencio solemne.

Me tendí en el lecho, dejando arder la vela. Prefería esto. En cuanto al zorro, estaba estirado sobre una mesa vieja, clavada al tabique de madera. Y me observaba.

No podía dormir a causa de sus ojos, y era inútil que pasease mis miradas en torno a la humilde habitación apolillada, desde el techo de vigas hasta el piso agujereado: irresistiblemente volvían a las pupilas de vidrio que me miraban fijo.

Gracias a la fatiga, sin embargo, logré adormecerme. Pero súbitamente me desperté, con los ojos muy abiertos, haciéndome permanecer inmóvil el instinto, que me advertía un peligro.

El zorro plateado... ¡Escucha esto, mi querida Floriana, y no te rías! Me seguía mirando, pero había cambiado de lugar y lo veía moverse. No soñaba. La infernal piel había adquirido vida y, con un leve, muy leve rasgueo, ondulaba para tomar impulso y saltarme encima.

Mi espanto fué tal que no tuve la energía de alargar el brazo, tomar mi revólver y apuntar al increíble, al monstruoso agresor. Me tiré de la cama, del lado opuesto y huí fuera del chalet, como una loca, escrutando las tinieblas detrás de mí, por miedo de ser perseguida.

Había dejado en la pieza, junto con el revólver, mi cartera con la llave del cabriolé. Por otra parte, ya no era cuestión de dormir. Y vagué por el camino, en el aplastador silencio de los árboles y de la noche...

Al amanecer, regresé al chalet sin demasiada aprensión. Me dominaba la curiosidad.

Avancé suavemente la cabeza por la puerta entreabierta del "cuarto de huéspedes".

El zorro plateado ya no estaba sobre la mesa.

Entré a la sordina. Y lo ví en el suelo.

Mejor dicho, ví lo que quedaba de él: un desparramo de girones que se movían todavía, gracias a los ratones que jugaban y se regalaban con él. Sí, toda una tribu de lindos ratoncillos que huyeron precipitadamente cuando solté la carcajada burlándome de mis terrores nocturnos.

He ahí la historia de mi viaje, Floriana querida. Después de todo, si algo lamento, no es ni la bella piel desgarrada, ni el fastidio de una larga detención. Por más que haya, no puedo revivir con el pensamiento, en todo su misterio, los minutos estremecedores de la más tonta ilusión; eso es lo que lamenta, al besarte la que te quiere.—*Mónica.*



(DE "GUTIERREZ", MADRID)

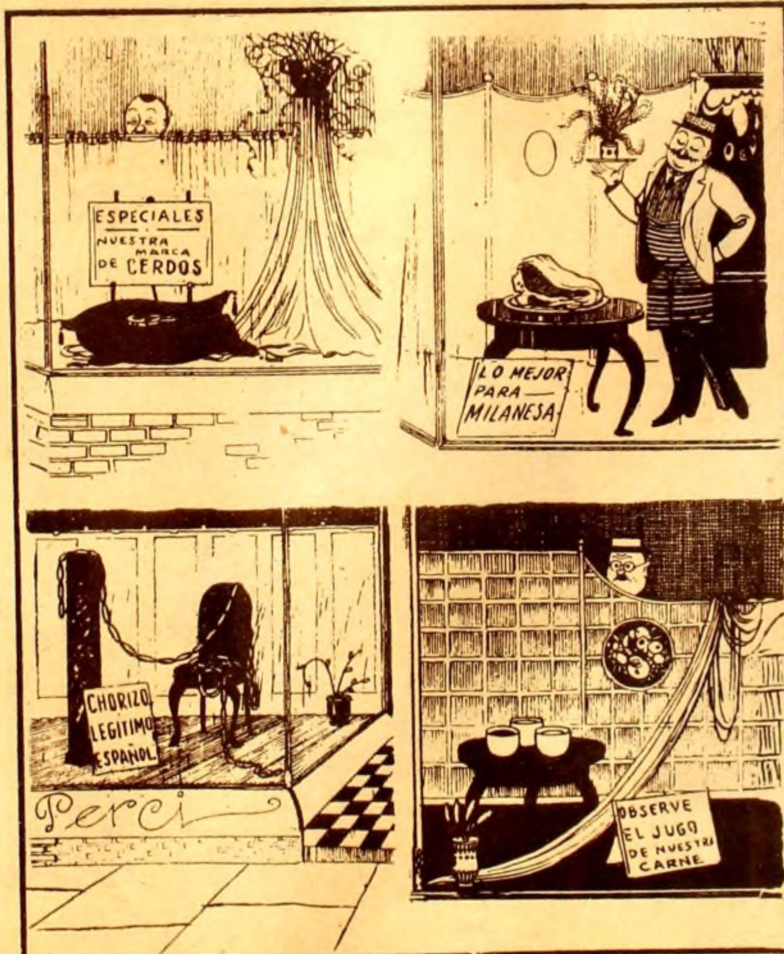
— Pero, ¿qué es eso, don Calixto? ¿Son todos de usted?

— No; todos, no. El perrito es de unos vecinos nuestros.



(DE "JUDGE", NUEVA YORK)

El carpintero (distraído). — ¿Dónde diablos habré puesto ese pedazo de madera que estaba cepillando?



(DE "... SHOW", LONDRES)

Lo que veríamos, si a los carniceros se les ocurriera adornar sus vidrieras de acuerdo al estilo moderno.



(DE "LONDON OPINION", LONDRES)

La niña. — Yo debo ser muy buena, mamá, porque cambias de criada todos los meses y yo estoy contigo hace muchos años...



(DE "LONDON OPINION", LONDRES)

La esposa. — ¿Por qué has comprado un aparato de radio portátil si tanto te molesta el llevarlo?

El esposo. — Porque yo creí que tendría que transportarlo de una pieza a otra en nuestra casa, y no de un pueblo a otro.

SOCIALES



Señorita
Elsa Elena Zum Felde



Señorita
Renée Caprile Casaravilla



Señorita
Renée Regusci Rogbert



Señorita
Lily Nelcis Vidart



Señorita
Checha Rivara



Señorita
Perlita Etchechurry



Señorita
Gladys Wilson Platero

La Moda Para Los Niños





...ito de terciopelo de lana ...lo, adornado de castor

...u de Cygnelaine rosa, ...con bandas de distintos ... cisne en el cuello y mangas

...en cheviote, la manga ...n el delantero. Cuello ...ños de lapin

Bonito modelito de crepe cerrado en el hombro izquierdo por un gran lazo

Robe chemisier de crepe de Chine rojo adornado con pequeños nudos, las costuras con unidos con vainillas

Vestido de crepe de lana blanco con delantero y espalda en forma de delantal. Cuello y mangas terminan en pequeño lazo



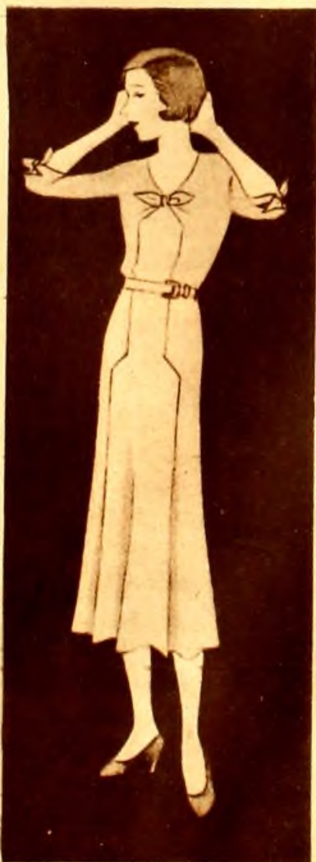
Vestido de crepe de lana azul, cuyo adorno consiste en el cruzado de bandas

Trajecitos y abriguitos apropiados para la playa

—Abriguitos para la playa, en crepe de lana rosa, celeste y beige para niñas de 6 a 8 años









Figurines elegantes modernos y originales

Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS

























